

NOTICIAS QUE TEALEGRAN

NOTICIARIO POSITIVO



Logo de Desarrollo y Pictograma cumpleaños

Editorial

Cumplimos un año, y aunque nos hace ilusión tampoco hemos querido llenar el periódico de celebración y noticias nuestras. Eso sí hemos empleado la portada para darnos la importancia que tenemos, que para eso nos lo curramos.

Aparte hemos destacado la celebración del día de “La Mona”, que es tan importante para nuestra ciudad y nuestros jóvenes.

Por supuesto hemos hecho hincapié en nuestro fabuloso Festival Internacional de Circo y como no podía ser de otra manera hemos realizado la entrevista en búsqueda de Robinson Crusoe, nada más y nada menos que a una gran periodista y escritora con es Cristina Fallarás. No te lo pierdas.



Entrevista con Cristina Fallarás

I ANIVERSARIO

KLAUS WIZNER FEBRERO 2025

Nos hacemos mayores, y aunque parezca que empezamos ayer a escribir nuestras primeras líneas, ya hemos cumplido el primer año de nuestro querido periódico “Noticias que Tealegran”.

Todo comenzó con una pequeña idea algo “vaga” de cómo podríamos dar forma a un periódico para poder mostrar nuestras ideas y aprender a explicarnos y mostrarnos tal como somos.

Hemos aprendido a perder el miedo a escribir, y hemos vivido grandes retos y aventuras al poder entrevistar a famosos que tanta ilusión nos hacía conocer.

Ahora vamos a ser nosotros los entrevistados y os vamos a mostrar una pequeña muestra de una entrevista que nos han realizado a nosotros y que podeis leer integra en nuestra página web, www.autismoalbacete.org.

Esperamos que os guste.

¿Cuál es la parte más divertida de ser un periodista?

Klaus Wizner: Nos gusta mucho contar noticias amables.

Mari Ángeles: Conocer a gente famosa y también a mozas y mozos.

¿Qué entrevista te ha hecho sentir más emocionado? ¿Por qué?

Dani Martí: La del nutricionista, porque nos enseñó mucho.

Juan López: Yo me acuerdo de la de Vetusta Morla, ya que fue la antesala de conocer a famosos.

¿Cuál es tu sección favorita del periódico? ¿Por qué?

Klaus Wizner: La noticia de portada me gusta mucho, porque es la noticia más destacada.

Mari Ángeles: La moda me gusta mucho, y así podemos ayudar a los mozos y las mozas a estar más guapos.

Miguel del Egido: A mí me gustan mucho los “monigotes” que hace Andrés en la tira cómica.

Si pudieras ser un periodista famoso por un día, ¿a qué ciudad te gustaría ir a hacer una entrevista y por qué?

Klaus Wizner: A Nueva York, porque así soy corresponsal importante.

Dani Martí: A Las Vegas, porque allí se maneja dinero.

Juan López: Yo a Melbourne, Australia, que está a tomar por saco.

CULTURA

Festival Internacional de Circo

SALVADOR GONZÁLEZ. FEBRERO 2025

El festival de Circo Internacional de Albacete 2025 se ha celebrado un año más en nuestro Teatro Circo, siendo una cita indispensable para los habitantes de nuestra ciudad. No olvidemos que esta cita es el epicentro mundial de los espectáculos circenses y que gracias a su celebración Albacete y su circo se consolidan como punto de referencia mundial. Además, este año se cumplen ni más ni menos que 18 años desde su primer espectáculo y eso son muchos años lo que da muestra su gran calidad e interés. A Albacete han llegado los mejores artistas de todo el mundo. Como por ejemplo “Dúo Luna” llegados desde Alemania, la trapecista finlandesa o los dúos aéreos de Estados Unidos y Austria.

Cabe destacar que este año los ganadores del Cirquijote de oro han sido el grupo “VR Universal Drivers” con su número de la bola esférica donde 7 motos giran en el interior de una gran bola, donde con gran peligro se juegan su integridad física y provoca entre el público una emoción y tensión que muy pocos espectáculos generan.



Cartel Festival Internacional de circo



Actuación Teatro Circo Albacete

CULTURA

Paco Montalvos

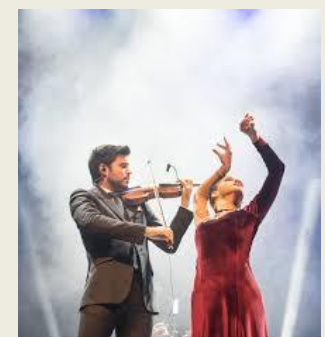
SALVADOR GONZÁLEZ. FEBRERO 2025

El concierto de Paco Montalvos se llevó a cabo el sábado 22 de febrero en el Palacio de Congresos de Albacete. Paco Montalvos nos deleitó con su espectáculo “Grandes Clásicos 2.0”. Durante casi dos horas la buena música y el buen hacer de grandes músicos inundaron un Palacio de Congresos volcado y emocionado a la vez que escuchaba con atención el violín de este gran artista.

Paco Montalvos no estuvo sólo en el escenario ya que lo acompañaron sus palmeros, guitarristas y su gran bailadora. La música flamenca acompañada por su violín hizo las delicias del público al gozar de un espectáculo que ha viajado por todo el mundo.

Paco iba vestido con una chaqueta negra, como un abogado, elegante pero informal.

El concierto me gustó mucho y disfruté de él en compañía de mis padres.

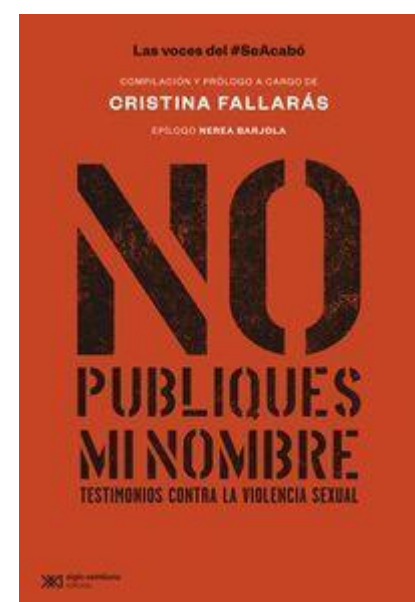


CULTURA

“No publiques mi nombre”

ANA BELÉN VERDEJO. FEBRERO 2025

Las voces del #SeAcabó reunidas en un libro para romper el silencio contra la violencia sexual. Cristina Fallarás lleva años recibiendo y compartiendo testimonios de mujeres víctimas de violencia de género (primero en Twitter y después en Instagram). En febrero de 2024, esta última red social le cerró la cuenta y todo estalló. En ese momento, Cristina decidió publicar todos esos testimonios en formato libro como herramienta de lucha contra el maltrato a las mujeres, al temer que pudiera perder todo el material acumulado durante tanto tiempo. La forma en la que lo compartía era mediante captura de pantalla, eliminando el nombre de la víctima, eso era lo que ellas le pedían: No publiques mi nombre. Este libro recopila parte de esos testimonios como una forma de salvarlos del olvido. Las voces reunidas en estas páginas crean una poderosa arma de resistencia política que demuestra que decir #SeAcabó nos permite romper el silencio, el miedo y la vergüenza.



DEPORTE

Campeonato de España de atletismo (pista cubierta)

RUBÉN GARCÍA. FEBRERO 2025

Del 21 al 23 de febrero se disputó en Madrid, el campeonato de España de atletismo en pista cubierta. Durante estos dos días el público adicionado al llamado deporte rey de las olimpiadas, pudo disfrutar de grandes pruebas y ver a lo mejor del atletismo nacional.

Las pruebas más destacadas, durante este evento fueron los 60 metros vallas, 1500 metros, 3000 metros y las de gran distancia, También destacar los concursos de salto y lanzamientos.

Podemos destacar entre todos, la presencia de grandes atletas como, Abel Jordán, Jorge Hernández, Quique Llopis o la siempre aclamada, Ana Peleteiro.

También, queremos destacar la presencia de nuestros atletas locales, que nos representaron tan bien. Especial mención sobre Santiago Díaz, que participó con una mejor marca de 14,04 metros en la prueba de lanzamiento de peso.

DEPORTE

Copa del Rey

Baloncesto

RUBÉN GARCÍA
FEBRERO 2025

La edición de la Copa del Rey de baloncesto de 2025 se celebró del 13 al 16 de febrero en el pabellón Gran Canaria Arena, de Las Palmas de Gran Canaria.

El Real Madrid buscó conquistar el título frente a Unicaja de Málaga, tras derrotar en las semifinales al Dreamland Gran Canaria. A su vez el equipo malagueño se deshizo sin problemas del otro equipo isleño, Iberostar Tenerife, el cual fue el verdugo del FC Barcelona en cuartos de final, siendo este la gran sorpresa del torneo.

El campeón de la Copa fue Unicaja, durante el partido Unicaja se distanció en el tercer cuarto y no hizo más que estirar el marcador, en lo que fue una fiesta malagueña en Gran Canaria, durante el último cuarto.

Por parte del Real Madrid, su jugador emblema Sergi Llull, volvió a la carga durante algunos minutos, intentando remontar el partido, pero los triples y el buen hacer de Perry y Kravish, impidieron que la épica a la que está acostumbrado el equipo blanco, se pudiera repetir en esta final. Siendo el resultado final Unicaja de Málaga 93, Real Madrid 79.

El mejor jugador de la final y por tanto el MVP, recaló en las manos de Kendrick Perry, que destacó por encima de sus compañeros, ayudando a su equipo a formar parte de la historia del baloncesto español.



AUTISMO. BUSCANDO A ROBINSON CRUSOE

Entrevista a Cristina Fallarás

MARI ÁNGELES, JUAN LÓPEZ, MIGUEL DEL EGIDO. FEBRERO 2025

Hemos tenido la oportunidad y la suerte de poder charlar con la periodista y escritora Cristina Fallarás.

Cristina Fallarás Sánchez (Zaragoza, 18 de marzo de 1968) es una escritora y periodista feminista española. Ha recibido el Premio Buenas Prácticas de Comunicación No Sexista, otorgado por la Asociación de Mujeres Periodistas de Cataluña¹ y el Premio de Periodismo feminista María Luz Morales, otorgado por el Observatorio Cultural de Género y la Fundación Catalunya-La Pedrera.²

El pasado jueves 20 de febrero, visitó nuestra ciudad para presentar su último libro “No publiques mi nombre”.

Cristina Fallarás lleva años recibiendo y compartiendo testimonios de mujeres víctimas de violencia de género (primero en Twitter y después en Instagram). En febrero de 2024, esta última red social le cerró la cuenta y todo estalló. En ese momento, Cristina decidió publicar todos esos testimonios en formato libro como herramienta de lucha contra el maltrato a las mujeres, al temer que pudiera perder todo el material acumulado durante tanto tiempo. La forma en la que lo compartía era mediante captura de pantalla, eliminando el nombre de la víctima, eso era lo que ellas le pedían: «No publiques mi nombre». La compilación está acompañada, además, de un estudio de la socióloga Nerea Barjola que profundiza el fenómeno del #SeAcabó y los testimonios tras él.

Aprovechamos para preguntarle nuestras habituales cuestiones y aprovechamos para tener una visión sobre el acoso en redes y la violencia sexual hacia las personas con TEA, especialmente hacia las mujeres.

Buenas tardes, ¿Cómo estás? Estoy bastante bien, ahora muy contenta porque estamos juntos.

¿Conoces qué es el autismo? Lo conozco un poco, tengo una amiga autista, pero lo conozco un poco solo, no lo conozco en profundidad.

¿Cuántos años llevas en el periodismo? Llevo en el periodismo 38 años, una barbaridad, es que ya soy un poco mayor.

¿Qué es lo más interesante de ser periodista? Conocer a todo tipo de gente, hacer yo entrevistas y que me hagan entrevistas; me permite conocer a personas de muy variado tipo. Igual puedo estar con vosotros o puedo estar con Madonna (por ejemplo), con un escritor, con un cantante o con una actriz.

El ser famosa, ¿te ayuda o te perjudica para realizar tu trabajo? Me perjudica, porque, cuando eres famosa, hay gente que le molesta que hables. Me perjudica, porque me atacan un poco; si no me conociera nadie, podría trabajar con tranquilidad; pero como me conoce la gente, hay gente a la que le gusta y gente a la que no, y entonces, la gente que no le gusta me ataca.

¿Estás en redes sociales? Sí, Solo en Instagram.

¿Cómo manejas el odio en redes? Me fui de Twitter, yo tenía muchos seguidores, y me tuve que ir porque me amenazaban de muerte, lo hacían también con mis hijos, me mandaban fotos horribles, y entonces, cuando vi que había tanto odio hacia mí, aunque tuviera tantos seguidores y seguidoras, dije: ¡Ya no voy a aguantar más! Entonces me fui a Instagram, que es una red donde no recibo tanto odio.

¿Qué consejo le darías a aquellos que te odian? Yo les diría que ocupasen su tiempo. Las personas que tienen tanto odio, siempre tengo la sensación de que tienen mucho tiempo libre, entonces, yo les aconsejo que lo ocupen en ayudar a los demás, y así, seguramente, se les pase el odio.



¿Crees que las personas con TEA, especialmente las mujeres, tienen mayor vulnerabilidad frente a la violencia sexual? Absolutamente. No solo creo que tienen mayor vulnerabilidad, sino que la OMS tiene los datos sobre la vulnerabilidad, pero creo que hay un problema mayor, y es que la sociedad se niega a mirarlo a la cara, es decir, de la misma manera que miramos a la cara a las mujeres que consideramos “normales”, a todos los colectivos vulnerables de esta sociedad (y ahí entran un montón de colectivos), no queremos mirarlos a la cara, y por lo tanto, no los estudiamos bien, y si no lo estudias bien, no puedes poner en marcha medidas de prevención.

¿Has encontrado algún caso de acoso hacia personas con TEA, especialmente mujeres? He encontrado pocos porque me llegan pocos mensajes. Yo trabajo con mensajes que me mandan las mujeres, entonces se comunican poco, porque no están acostumbradas a que haya canales de apoyo hacia ellas, y eso es porque la sociedad no les ha dado las herramientas necesarias para hacerlo.

¿Te gusta la moda? Soy un desastre, voy a confesarlo: Tengo dos pantalones negros, dos vaqueros y tres camisetas negras, y poca cosa más. ¿Sabes qué pasa? He sido muy pobre, y cuando se es muy pobre, te acostumbras a vestir con cuatro cosas.

¿Conoces a muchos famosos? Conozco a muchos famosos. Te voy a contar un secreto: Sí, la verdad es que a muchos famosos y a muchas famosas, y, la verdad, cuando los conoces en persona, son igual que todo el mundo.

Te hubiera gustado... ¿hacer la mili? No, me hubiera gustado que nadie en este país tuviera que hacer la mili jamás, de hecho, me hubiera gustado que los países no tuvieran ejército. Soy pacifista.

¿Qué película te hubiera gustado protagonizar? Me habría gustado protagonizar “La guerra de las galaxias”, pero siendo Han Solo. Me habría gustado protagonizar cualquiera de David Lynch. Me habría gustado protagonizar cualquiera de Tarantino, luego me dicen, solo dices hombres, pero que se le va hacer. Me habría gustado protagonizar cualquiera de Almodóvar, me habría encantado estar en “Mujeres al borde de un ataque de nervios”.

¿Te gusta la música “Bakalao”? ¿La música bakalao?, no. El bacalao si me gusta para comérmelo, pero la música nada. Y además sabes que pasa, yo soy de una generación que tuvimos unas temporadas donde solo nos ponían esta clase de música en los sitios donde íbamos, y a mí me cansó un poco la verdad.

¿Eres Robinson Crusoe? Yo más que Robinson Crusoe, soy Viernes. Me explico, Robinson Crusoe es el hombre blanco, que se pierde y cree que lo puede hacer todo, y Viernes es el que está ahí y es el que realmente soluciona los problemas, es un poco como Sancho Panza y a mí el personaje de Viernes me gusta mucho.



DESARROLLO

Charlas de sensibilización en colegio Ana Soto

MIGUEL ÁNGEL MORENO, FEBRERO 2025

Este mes hemos realizado unas charlas de sensibilización sobre el autismo, que hemos estado llevando a lo largo de estas semanas desde nuestra Asociación Desarrollo, en el CEIP Ana Soto, quienes van a hacer su XVIII Carrera Solidaria Anual a beneficio de nuestra asociación, los próximos días 6 y 7 de marzo.

Hemos visitado y hemos estado hablando con los alumnos de 6º de Primaria, pero en los próximos días, y hasta que tenga lugar la Carrera, nuestras compañeras continuarán realizando las charlas en los diferentes cursos.

Gracias a todo el colegio, a Joaquín y a los profesores de Educación Física, por todo su apoyo y por su calurosa acogida. ¡Ha sido un auténtico placer!



DESARROLLO – EL DIVÁN DE MARI ÁNGELES-

Conocemos a Laura, Psicopedagoga

MARI ÁNGELES CANDEL, FEBRERO 2025

1. Hola Laura ¿Cómo estás?

Buenos días M^a Ángeles muy bien, contenta de verte.

2. ¿Desde cuándo estas en desarrollo?

Empecé en julio del año 2016

3. ¿En qué recurso trabajas?

Pues estoy en el servicio de terapias y en el servicio de diagnóstico, que es mi recurso favorito la verdad, porque siento que damos respuesta y sentido a muchas personas que vienen de un camino difícil.

4. ¿Cuáles son tus funciones?

Lo principal es acompañar a las personas autistas y sus familias, y en el servicio de diagnóstico principalmente evaluamos con pruebas específicas si están dentro del espectro o no.

5. ¿Vas a hacer algún plan este San Valentín?

¡Pues sí! Me voy de cena romántica.

Muchas gracias Laura por tu labor.



CURIOSIDADES (HISTÓRICAS)

LA FRANCIA DE LUIS XIV

PABLO MARTÍNEZ JIMÉNEZ FEBRERO 2025

Luis XIV apodado como el Rey Sol (1638-1715) llevó a cabo el reinado más longevo de la historia (72 años y 110 días).

Fue nombrado rey de Francia con 4-5 años tras la muerte de su padre. Desde entonces hasta su mayoría de edad, fue su madre Ana de Austria quien regentó el poder.

Cuando alcanzo la mayoría de edad (1655) él mismo se nombró rey y primer ministro lo que lo convirtió en rey absoluto hasta su muerte en 1715.

Luis XIV tuvo una gran influencia en el arte. En 1661 mandó construir el palacio de Versalles y en 1678 decidió ampliar el palacio que es un palacio de arte barroco que cuenta con numerosas salas y jardines.

A lo largo de este reinado Luis XIV llevó a cabo importantes reformas que llevaron a Francia a ser la principal influencia en Europa, algunas de dichas reformas fueron: el refuerzo del ejército, la implantación de un sistema feudal y la expulsión de 300.00 pastores Hugonotes.



HISTORIA

NASDAQ

Bolsa de Nueva York

JUAN LÓPEZ. FEBRERO 2025

El índice NASDAQ comenzó a operar en la fecha del 8 de febrero de 1971, totalmente autorizado desde el principio.

Uno de sus presidentes fue Bernard Madoff, al cual se le acusó de un mega fraude en 2008.



Es el segundo mercado y bolsa de valores más grande de Estados Unidos, con más de 3800 empresas cotizadas. Fue fundada en 1971, pertenece y es operada por una compañía del mismo nombre.

MODA

MARI ÁNGELES CANDEL. FEBRERO 2025

MODA DE ALFOMBRA ROJA “GOYA 2025”

Este mes de febrero ha sido la 39ª ceremonia de los premios Goya y como a nosotras nos gusta un buen cotarro y más si viene acompañado de looks espectaculares, aquí os traemos nuestra selección de los que más nos han gustado:



MÚSICA

MELODY, “Esa Diva”

DANI MARTÍ. FEBRERO 2025

Melodía Ruíz Gutiérrez es una cantante de Dos Hermanas (Sevilla) que lleva cantando desde la infancia, la cual se empezó a conocer con su “mega famosa” canción de los Gorilas.

Ahora Melody nos ha sorprendido con su tema “Esa Diva”, la cual nos va representar en próximo festival de Eurovisión que se celebrará en Zúrich.

Le deseamos mucha suerte, pero también le proponemos que no la cante tanto, que no para y al final se nos va a hacer bola.

CINE Y SERIES

GALA DE LOS GOYA

MIGUEL DEL EGIDO FEBRERO 2025

La 39 edición de Cabezones tiene lugar el sábado 8 febrero (zona Alhambra) en el Palacio de Congresos de Granada, a las 10 pm con duración 3 horas, presentado por Maribel Verdú y Leonor Watling.

Las grandes ganadoras son “El 47” de Marel Barrena con 14 nominaciones de las que saca 5 Cabezones (mejor peli/ mejor actor y actriz de reparto/ mejor director producción/ efectos especiales) que narra la evolución del barrio obrero Torre Baró en Barcelona por el que no pasa ni bus ni Dios; “La infiltrada” de Arantxa Echevarría con 13 nominaciones de los que 2 Cabezones,(mejor peli/ mejor actriz Carolina Yuste) en donde interpreta a una detective que se ocupa de desarticular al Comando Donosti. “Emilia Pérez” gana Mejor Película Europea; Aitana Sánchez-Gijón recibe el Goya de Honor; Richard Gere Goya Internacional; “La Estrella Azul” 8 nominaciones de las que Cabezones (mejor actor revelación Pepe Lorente/mejor dirección novel Javi Macipe) trata de unos artistas que se conocen y colaboran juntos.



TV Y ENTRETENIMIENTO

EL EQUIPO A

RUBEN GARCÍA OCAÑA. FEBRERO 2025

El 23 de enero de 1982 se entrenó el primer capítulo de una de las series más destacadas de la televisión. Los personajes principales son Fénix, Hanibal, M.A y Murdok. La trama trata de estos cuatro hombres del ejército americano, que fueron encarcelados por un delito que no cometieron. No tardaron en fugarse de la prisión en la que estuvieron reclusos, ahora se dedican a ayudar a la gente.



MASCOTAS

Zooasis.org: Apadrina a Katara

FRANCISCO JESÚS GARCÍA. FEBRERO 2025

Es una perrita muy buena y muy guapa, que fue encontrada a las afueras de Albacete en la puerta de una pareja. Se encontraba en un estado muy triste, sucia y con hambre. Después de limpiarla la llevaron al veterinario para ver si tenía chip, pero no lo tiene así que ahora está buscando casita. Es súper adorable.

De momento puedes ayudarla apadrinándola, no dudes en hacerlo seguro que ella te lo agradecerá mucho.

Ayúdanos a que sea feliz.



JARDINERÍA Y HUERTO

Nuestro huerto y Planta del mes

SANDRA MARTÍNEZ, ANTONIO GONZÁLEZ GIL.
FEBRERO 2025

Y seguimos trabajando, erre que erre para que todo salga bien y tengamos buenas cosechas, pero de momento no estamos viendo muchos frutos, son malas épocas para recolectar.

Pero aparte de cuidar nuestra tierra y plantas, queremos que nuestro rincón esté bien bonito, y es por eso que este mes estamos trabajando en restaurar un palet para colocar nuestros aperos y dejarles a los pajaritos unos comederos para que estén cómodos y podamos verlos volar a nuestro alrededor.



LA VIOLETA

Es una pequeña planta herbácea que alcanza los 10-15 cm de altura, sin tallo, con una raíz perenne y carnosa. Se propaga por medio de estolones. Las hojas son radicales, poseen un largo peciolo y un limbo acorazonado o reniforme. Las flores son grandes, de 2 cm de largo y llamativas y presentan un largo pedúnculo cuadrangular. Sus flores son olorosas con un aroma dulce, solitarias, de color violeta oscuro, irregulares y con cinco pétalos, dos de los cuales son erectos. El fruto es una cápsula con tres valvas que contienen numerosas semillas.



FIESTAS Y TRADICIONES

DÍA DE LA MONA

MARIA ÁNGELES CANDEL FEBRERO 2025

Jueves Lardero en Albacete se celebra a lo grande por todos los rincones y parques de la ciudad como por ejemplo en la fiesta del árbol, parque de Abelardo Sánchez, La Pulgosa y en estos últimos años en el pincho de la Feria. También destacar las fiestas de los barrios donde en los parques más pequeños se juntan las familias con sus hijos para disfrutar de una tarde estupenda.



El pincho de la feria se ha convertido en una auténtica fiesta donde podemos disfrutar de música en directo de conciertos y DJ's para los más jóvenes. También se realizan actividades deportivas. En la plaza de toros se han vuelto a instaurar las vaquillas y como es habitual la Fiesta del árbol se ha llenado de castillos y juegos hinchables.

Con una temperatura primaveral hemos pasado una tarde genial con los mozos y las mozas que son bien apañados.

GASTRONOMÍA

Hornazo de Jueves Lardero

JESÚS CUEVAS. FEBRERO 2025

INGREDIENTES:

Para la masa:

300 gr de harina de fuerza

100 gr de agua

50 gr de aceite de oliva

50 gr de manteca de cerdo

15 gr de levadura fresca

medio huevo batido

una cucharadita de sal

una cucharadita de azúcar

TAMBIEN NECESITARAS:

1 sardina salada

2 huevo cocido

1 chorizo

1 trozo de panceta

1 trozo de pimiento verde

1 trozo de pimiento rojo

aceite para pintar la superficie

ELABORACION:

1. Ponemos en el vaso el aceite, agua, manteca, pimentón y azúcar. Mezclamos bien.
2. Añadimos la mitad de la harina, el medio huevo batido y la levadura y mezclamos.
3. Añadimos el resto de harina y la sal. Terminamos de amasar bien.
4. Dejamos reposar 1h y media o hasta que duplique su tamaño.
5. Pre calentamos el horno a 200 C°
6. Estiramos la masa, colocamos los ingredientes y horneamos de 20 a 30 min.
7. Sacarla del horno y dejar enfriar.
8. ¡A disfrutar!!!!!!



VIDEOJUEGOS Y MANGA

El curioso origen de un gran sabio.

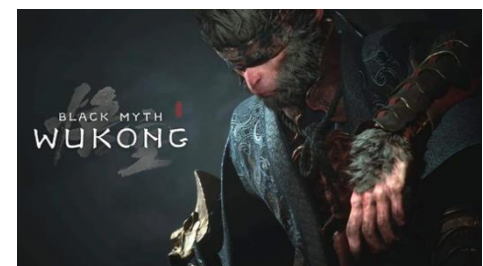
JOAQUÍN GONZÁLEZ, TOMÁS MONSALVE. FEBRERO 2025

Black Myth: Wukong está basado en la novela clásica de Viaje al Oeste, la cual ha inspirado a centenares de obras (como DragonBall) y otro tanto, de adaptaciones.

Dicho videojuego representa de manera muy espectacular todo el viaje al oeste, pero desde la vista de un predestinado mono que debe recuperar las seis reliquias del que llamaban el Gran Sabio.

La aventura da comienzo con una parte de la novela cuando SunWukong desafió a la Entidad Sagrada ErlangShen

Este juego representa todo lo que un fanático de la novela esperaba y todo el viaje te hace ponerte un gran reto para demostrar que eres digno del poder de un gran sabio.



JUEGOS DE MESA

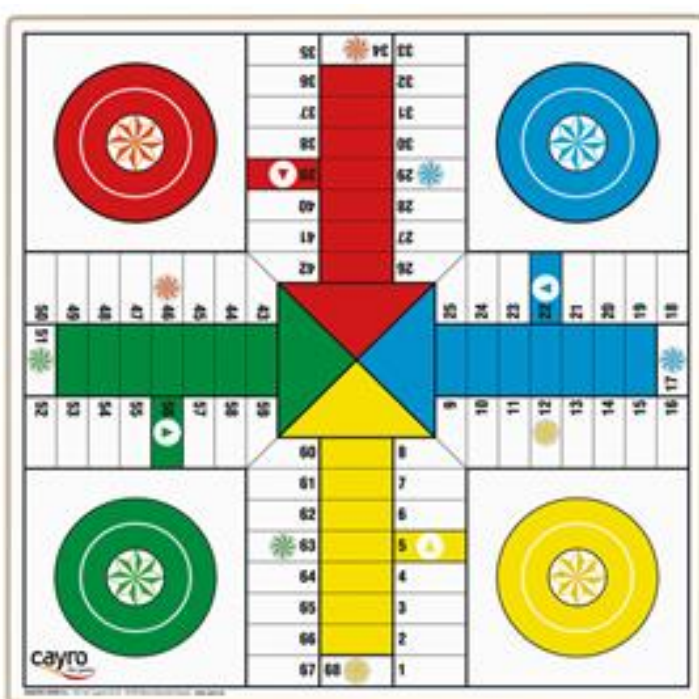
EL PARCHIS.

JOAQUÍN GONZÁLEZ, TOMÁS MONSALVE. FEBRERO 2025

Tradicionalmente en el parchís participan 4 jugadores, cada uno de ellos utilizando un color diferente: amarillo, azul, rojo y verde. Se emplean 4 fichas de cada color, y cada jugador utiliza un dado.

El tablero de parchís tiene varias zonas diferenciadas:

- Zonas de salida o casas, situadas en las esquinas del tablero, de los cuatro colores.
- Un recorrido común de 68 casillas por el que avanzan todas las fichas.
- Pasillo y casilla final de los 4 colores, que se juntan en el centro del tablero desde los cuatro laterales.



Los participantes en su turno deben tirar el dado y avanzar con una de sus fichas el número de casillas indicado por el número obtenido, teniendo en cuenta las siguientes reglas:

- En caso de tirar un 5 y tener fichas en casa, una de ellas entra en juego obligatoriamente situándose en la casilla de salida.
- Las fichas avanzan siguiendo el recorrido en sentido inverso a las agujas del reloj.
- Cuando una ficha completa una vuelta al tablero y llega a la casilla que conecta con el pasillo de su color, se desvía hacia la casilla destino (hacia el centro del tablero).
- En caso de tirar un 6 y tener todas las fichas del mismo color fuera de casa, se avanzan 7 casillas.
- El jugador que ha obtenido un 6 juega de nuevo.
- En cada casilla del recorrido puede haber un máximo de dos fichas. Una ficha no puede jugarse si el movimiento le llevara a una casilla en la que ya hay dos fichas.
- Una ficha no puede moverse si para completar el avance tuviera que atravesar una barrera. Las barreras son pares de fichas de un mismo color situadas en la misma casilla.
- Para alcanzar el final del recorrido es necesario avanzar el número exacto de casillas que restan hasta completarlo. No es posible mover la ficha si el número del dado es superior.
- Cuando una ficha completa su recorrido, el jugador debe avanzar 10 casillas con otra de sus fichas.
- Puede darse el caso de que todas las fichas estén bloqueadas (por estar en casa, o tras una barrera, o en el final del recorrido). En este caso, simplemente no se realiza ningún movimiento.

SEGURIDAD VIAL

MARIO FUENTES

FEBRERO 2025



¿Recuerdas el examen de conducir?, en esta sección te volveremos a examinar. Todos los meses propondremos una pregunta sobre normas de tráfico, haz memoria y rememora tus viejos tiempos.

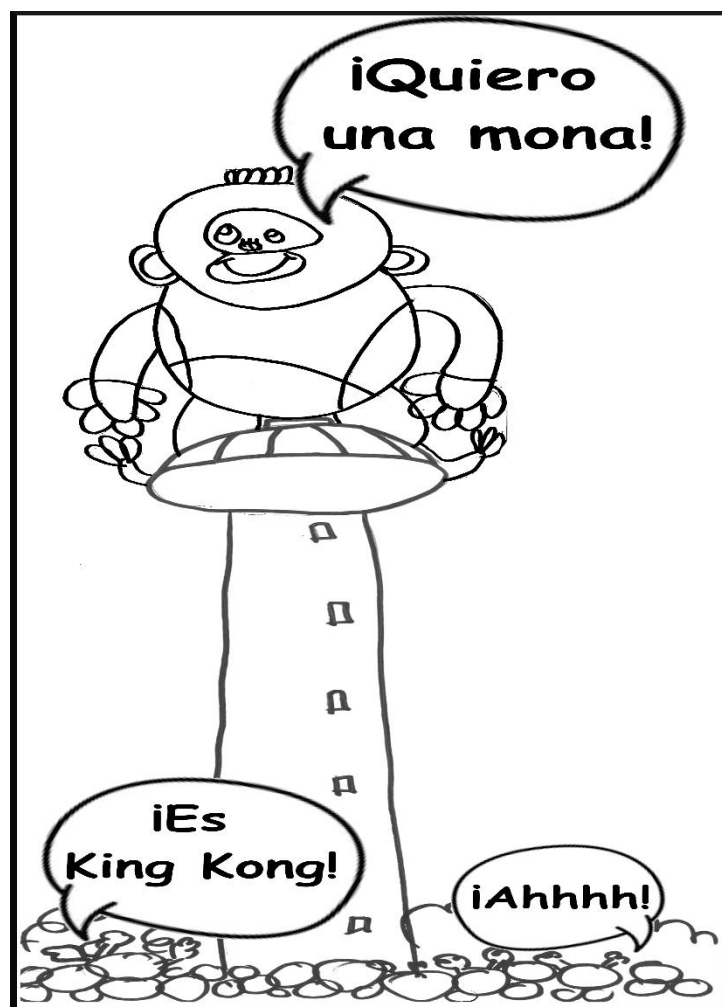
- En una calzada de un solo sentido de circulación, ¿dónde debe situarse para cambiar de dirección a la izquierda?

- A. Junto al borde izquierdo de la calzada.
- B. Junto al borde derecho de la calzada.
- C. En una calzada de un solo sentido no se puede cambiar de dirección.

Junto al borde izquierdo de la calzada.

TIRA CÓMICA

ANDRÉS JIMÉNEZ. FEBRERO 2025



NO OLVIDES QUE PUEDES SEGUIRNOS EN NUESTRAS REDES SOCIALES Y DESCARGAR TODAS NUESTRAS EDICIONES EN NUESTRO KIOSKO VIRTUAL. PASATE POR:

WWW.AUTISMOALBACETE.ORG